**مذكرة تحضير درس عوامل قيام النهضة الأوروبية في مادة التاريخ للسنة الثالثة متوسط - الجيل الثاني  
- الميدان الثالث: التاريخ العام.  
- الكفاءة الختامية: يستقرئ التوثيق التاريخي المناسب للتعرّف على مظاهر النهضة الأوربية الحديثة مع ربط العلاقة بين الفتوحات العثمانية في أوربا و الحملات الصليبية.  
- الوضعية التعلمية 1: عوامل قيام النهضة الأوربية و مظاهرها.  
- مركبة الكفاءة 1 ( معرفية ): - عوامل قيام النهضة الأوربية الحديثة.  
  
1/ مفهوم النهضة الأوربية:  
النهضة بمفهومها الخاص هي حركة إحياء التراث القديم، أما بمعناها الواسع في عبارة عم ذلك التطور في كل من الفنون و الآداب و العلوم و ما صاحب ذلك من تغير في أسس الحياة الاجتماعية و الاقتصادية و الدينية و السياسية. بدأت في ايطاليا لتنتشر تدريجيا في باقي الدول الأوربية خلال القرنين 15 م و 16 م.  
  
2-/ واقع أوربا قبل قيام النهضة:  
- هيمنة رجال الكنيسة على مختلف شؤون الحياة و محاربتهم للمفكرين مما أدى إلى تفشي الجهل و الخرافات.  
- تدهور الجهاز الديني ( الكنيسة ).  
- سيطرة النظام الإقطاعي و انتشار الحروب الإقطاعية.  
- ظهور الطبقية.  
  
3/ عوامل قيام النهضة الأوربية:  
يمكن حصر الأسباب الرئيسة التي أدت إلى ظهور النهضة الأوربية فيما يلي:  
- احتكاك أوربا المسيحية بمراكز الحضارة الإسلامية و تأثرها بها.  
- المخترعات الحديثة مثل صناعة الورق و الطباعة و التي كان لها دور كبير في نشر العلم والثقافة، بالإضافة إلى البوصلة و الإسطرلاب و التي كان لها دور في الكشوفات الجغرافية.  
- فتح القسطنطينية مما أدى إلى هجرة عدد كبير من العلماء إلى إيطاليا.  
- استعمال اللغة الوطنية بحيث كان لتشجيع بعض الحكومات الأوربية للغات القومية الأوربية وإقبال بعض الكتاب على التأليف بها دور كبير في نشر الثقافة بين طبقات الشعب.  
- الكشوفات الجغرافية و التي سمحت لأوربا باكتشاف طرق تجارية جديدة و إغراق أسواقها بمختلف السلع و البضائع.  
  
4/ مظاهر النهضة الأوربية:  
ا/ الحركة الإنسانية:  
هي حركة تجديد ثقافي بحيث اهتم مفكروها بالعقل و رفض الجمود و تنمية قدرات الإنسان.  
ب/ النهضة الأدبية:  
تمثلت في بروز حركة إحياء الدراسات الكلاسيكية اليونانية و الرومانية و تأثر أصحاب هذه النهضة بالحرية التي كان يتمتع بها اليونانيون في مناقشة السياسة و حرروا العلم من سيطرة الأفكار التي كانت تتبناها الكنيسة.  
ج/ النهضة العلمية:  
برزت هذه النهضة على يد علماء اعتمدوا على البحث العلمي بحيث أصبحت التجارب شرطا أساسيا لتثبيت قواعد العلم الصحيح.  
د/ النهضة الفنية:  
برزت فنون عديدة كالرسم و النحت و العمارة و الموسيقى و مزجت بين الفن القديم و الإبداع.**